Die Bühnen-Highlights im Februar
„Queenz of Piano“ kommen ins Hamelner Theater

Dienstag 10. Januar 2017 - **Hameln (wbn). Das Theater Hameln hat die Terminvorschau für den Februar bekanntgegeben.**

Am 19. Februar wird es königlich: Die „Queenz of Piano“ wollen dann mit ihrem furiosen Grenzgang zwischen Klassik und Pop an gleich zwei Flügeln für den unterhaltsamen Höhepunkt des kommenden Monats sorgen. Außerdem erwartet die Besucher am 13. Februar das preisgekrönte Schauspiel „Verbrennungen“, in dem der abstrakte Schrecken des Krieges eine individuelle Dimension bekommt. Für Freunde des englischsprachigen Theaters spielt die American Drama Group ihr aktuelles Stück „Martin Luther King“.

Fortsetzung von Seite 1

Die Termine in der Übersicht:

Theater Hameln

MO 06.02.2017 I 20.00 h
Filmtheater Köln

INGEBORG

Eine Beziehungskomödie von Curt Götz

MI 08.02.2017 I 20.00 h
Glenn Miller Orchestra

GLENN MILLER ORCHESTRA

Konzert; Leitung: Will Salden

DO 09.02.2017 I 11.00 h
FR 10.02.2017 I 10+15.00 h
Landestheater Detmold

DER JUNGE MIT DEM KOFFER

Kindertheaterstück von Mike Kenny

ab 10 Jahren

SO 12.02.2017 I 15.00 Uhr
MO 13.02.2017 I 9+11.00 h
TheaterGeist, Berlin

DAS KLEINE ICH BIN ICH

Nach dem Kinderbuch von Mira Lobe

ab 3 Jahren
MO 13.02.2017 I 20.00 h
Theater für Niedersachsen (TfN), Hildesheim

VERBRENNUNGEN

Schauspiel von Wajdi Mouawad

MI 15.02.2017 I 19.00 h
American Drama Group

MARTIN LUTHER KING

Schauspiel von Paul Stebbings

in englischer Sprache

DO 16.02.2017 I 18.00 Uhr

THEATERFÜHRUNG

Theaterdirektor Wolfgang Haendeler und

Dramaturgin Ilka Voß laden ein

zu einem Blick hinter die Kulissen

FR 17.02.2017 I 20.00 h
Familie Flöz

FAMILIE FLÖZ I TEATRO DELUSIO

Maskentheater
SO 19.02.2017 I 18.00 h
Urs Art

QUEENZ OF PIANO

Ein Entertainment-Konzert an zwei Flügeln

SA 25.02.2017 I 20.00 h
Pädagogian Harmonists

„… UND SONST GAR NICHTS!“

A-cappella-Konzert mit den Päd. Harmonists

SO 26.02.2017 I 11.30 h
Theater Hameln

KOZERTEINFÜHRUNG

DEWEZET CLASSICS I 4. Hamelner Konzert

Einführung mit Annika Kochmann

MO 27.02.2017 I 20.00 h
Pyrmonter Theater Companie

DER KONTRABASS

von Patrick Süskind

DI 28.02.2017 I 20.00 h
Staatsorchester Braunschweig

DEWEZET CLASSICS I 4. Hamelner Konzert

Werke von Telemann, Mozart, Romanino und Beethoven

1024x768 Oper von W.A. Mozart Normal 0 21 false false false DE X-NONE X-NONE