

Werke von Bach und frühbarocke Musik aus Norddeutschland

Kirche klingt - sommerliche Konzertreihe „35 Minuten Orgelmusik am Donnerstag“

Hameln (wbn). Start der sommerlichen Konzertreihe „35 Minuten Orgelmusik am Donnerstag“ in der Hamelner Marktkirche St. Nicolai. Am Donnerstag, 12. Mai, um 12.15 und 18.15 Uhr sind die ersten Konzerte in der Marktkirche zu hören.

Die Reihe ist in diesem Jahr geprägt durch Musik von Johann Sebastian Bach: Marktkirchen-Kantor Hans Christoph Becker-Foss wird den „III. Teil der Clavierübung“ von 1739 sowie die späten Leipziger Präludien, Toccaten und Fugen spielen, denen er frühbarocke Musik aus Nord- und Mitteldeutschland gegenüberstellt.

Fortsetzung von Seite 1

Auf dem Programm am 12. Mai stehen das für die neue Silbermann-Orgel in der Dresdner Frauenkirche komponierte Werk „Präludium und Fuge C-Dur“ von Johann Sebastian Bach, die sechs Kyrie-Lied-Bearbeitungen aus der „Clavierübung“ sowie die Choralfantasie „In te Domine speravi“ von Samuel Scheidt. An 13 Donnerstagen bis zum 11. August musizieren neben dem Hausorganisten Musiker aus Hameln sowie Studenten der Musikhochschule Hannover an der Beckerath/Goll-Orgel in der Marktkirche.

Die Konzerte dauern jeweils 35 Minuten; der Eintritt ist frei – es wird um Spenden für die Konzertreihe und die Pflege der kostbaren Orgel gebeten. Das Mittagskonzert ist zugleich ein Mittagsgebet mit kurzen Texten zwischen und zu den Orgelwerken. Am 12. Mai wird es von Marktkirchenpastor Thomas Risel gehalten.